

**Задания для 5а с 18-21 марта**

<b>18.03 среда</b>	<b>Задание</b>	<b>Форма отчета</b>
<p>1. Иностранный язык (группа Морозова О.В.)</p> <p>Иностранный язык (группа Муратовой И.В.)</p>	<p>Приложение 1 после таблицы.</p> <p>Модуль 7С. Учить словосочетания 1-6 (картинки) Упр. 5 стр.90. Нарисовать открытку с любимого места отдыха на альбомном листе А4. На обратной стороне написать текст по образцу упр.5</p>	<p>В приложении 1 после таблицы.</p> <p>Все выполненные задания 23-24 марта на вахту 2 корпуса.</p>
<p>2. ИЗО</p>	<p>О чём рассказывают нам гербы и эмблемы стр. 134 – 141 Рисунок герба своей семьи</p>	<p>Фото рисунка на почту учителя. <a href="mailto:olga.snegireva.89@mail.ru">olga.snegireva.89@mail.ru</a> В теме письма указать предмет, класс, ФИ.</p>
<p>3. География</p>	<p>Приложение 2 после таблицы. Задания необходимо выполнить по вариантам.</p>	<p>До 23.03.2020 г. переслать по электронной почте: <a href="mailto:klyuevanl@yandex.ru">klyuevanl@yandex.ru</a> В теме письма указать предмет, класс, ФИ. Или сдать в распечатанном виде 23 марта на вахту 1 корпуса</p>
<p>4. Математика</p>	<p>Посмотреть видеурок по новой теме: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0qyAVdH-iaY">https://www.youtube.com/watch?v=0qyAVdH-iaY</a> разложить на простые множители числа: 62,27,36,75, 48.</p>	<p>Сдать на вахту 2 корпуса в коробку с надписью «6Д и Федотовой Е.Ю.» до 24 марта.</p>
<p>5. Информатика</p>	<p>1) §12, читать, повторить материал, пройдя по ссылке <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4233500649693889311&amp;from=tabbar&amp;reqid=1584543182242821-81616698831221994600075-sas1-8401-V&amp;text=поиск+информации+5+класс+информатика">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4233500649693889311&amp;from=tabbar&amp;reqid=1584543182242821-81616698831221994600075-sas1-8401-V&amp;text=поиск+информации+5+класс+информатика</a> 2) Пройти тест. <a href="https://kupidonia.ru/viktoriny/test-po-informatike-sistemizatsija-informatsii-bosova-5-klass">https://kupidonia.ru/viktoriny/test-po-informatike-sistemizatsija-informatsii-bosova-5-klass</a></p>	<p>Прислать результаты теста на электронную почту. В теме письма указать предмет, класс, ФИ. <a href="mailto:svetlanakashichkina@mail.ru">svetlanakashichkina@mail.ru</a> (и для группы Ефремовой Д.Ю.)</p>
<b>19.03 четверг</b>		
<p>1.Музыка</p>	<p>Что такое мюзикл? (определение). Послушать мюзикл «Кошки» Эндрю Ллойд Уэббер. Подготовить сообщение о композиторе.</p>	<p>На почту учителя: <a href="mailto:tat18197@yandex.ru">tat18197@yandex.ru</a> (файл), в теме письма указать предмет, класс, ФИ.</p>

2.Наглядная геометрия	Найти объем прямоугольного параллелепипеда, если измерения равны: а) 2; 0,8; 5 б) 4; 1,3; 6 в) 0,2;0,2;0,2 Задание выполнять на двойных листах.	Сдать на вахту 2 корпуса в коробку с надписью «6Д и Федотовой Е.Ю.» до 24 марта.
3.Технология (мальчики)	Приложение 4 после таблицы.	Задания необходимо выполнить до 24.03.2020 г. и сдать на вахту 1 корпуса или переслать по электронной почте: <a href="mailto:teacher.oksana@mail.ru">teacher.oksana@mail.ru</a> В теме письма указать предмет, класс, ФИ.
4.Технология (девочки)	Повторить инструкцию по работе со швейной иглой. Стр. 131-134. Окончательная обработка фартука (практическая работа, сфотографировать)	Фотографии на почту учителя <a href="mailto:olga.snegireva.89@mail.ru">olga.snegireva.89@mail.ru</a> В теме письма указать предмет, класс, ФИ.
5.Русский язык	Параграф 58 повторить, упр. 448	Тетради по русскому языку принести на вахту 2 корпуса 23-24 марта. Там же забрать проверенные.
6.Литература	Литература. 2 часть учебника. И.А.Бунин. Прочитать статью о писателе, составить план. Рассказ "В деревне" читать, письменно ответить на вопросы 1-2.	Тетради по литературе принести на вахту 2 корпуса 23-24 марта.
<b>20.03 пятница</b>		
1. Русский язык	Параграф 59, упр.456.	Тетради по русскому языку принести на вахту 2 корпуса 23-24 марта.
2.Русский язык	Параграф 60, упр.462.	Тетради по русскому языку принести на вахту 2 корпуса 23-24 марта.
3.Биология	Изучить § 18 и 19. Приведите по пять примеров экологических факторов каждого вида (биотические, абиотические, антропогенные). На примере выбранного Вами биологического объекта (растение или животное) опишите его приспособленность к среде обитания. <u>По желанию</u> рисунок на тему: «Окружающая среда и мы». Требования к оформлению: выполняется на альбомном листе формата А4.	На почту учителя: <a href="mailto:varduginaviktorija@gmail.com">varduginaviktorija@gmail.com</a> (фото из тетради с ответами), в теме письма указать предмет, класс, ФИ.  Рисунок необходимо передать на вахту 2 корпуса.
4. Иностранный язык (группа Морозова О.В.)	Приложение 1 после таблицы.	В приложении 1 после таблицы.
Иностранный язык (группа Муратовой И.В.)	Модуль 7д. Перевод текста «Аляска» письменно на двойном листе. Стр.9(конец учебника). Текст о России, времена года.	Все выполненные задания 23-24 марта на вахту 2 корпуса.

	Изображение на альбомном листе А4 своего любимого сезона, на обратной стороне ответить на вопросы к тексту.	
5.История	Приложение 3 после таблицы. Выучить информацию о странах. Выучить и прочитать п. 35 и ответить письменно в тетради: стр. 170 ПРОВЕРЬ СЕБЯ вопрос 1-4 И так же письменно ответить на вопросы ИТОГИ И ВЫВОДЫ.	23-24 марта сдать тетради с дз на вахту 1 корпуса.
6.Математика	Посмотреть видеоурок по новой теме: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0qyAVdH-iaY">https://www.youtube.com/watch?v=0qyAVdH-iaY</a> разложить на простые множители числа: 420,690,1200, 121, 625.	Сдать на вахту 2 корпуса в коробку с надписью «6Д и Федотовой Е.Ю.» до 24 марта.
<b>21.03 суббота</b>		
1.Русская словесность	Пользуясь материалами учебника русского языка ( стр.94-95. упр.457, 458.) выполнить задание 2 к упражнению 458 в тетради по русской словесности.	Тетради по словесности сдать 25.03.на вахту 2 корпуса.
2.Культура народов Поволжья	Русские на Волге. Традиции, особенности быта. Подготовить сообщение (на двойном листе).	Сообщение сдать 25 марта на вахту 2 корпуса
3.Физкультура	Пройти по ссылке <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7439/start/263013/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7439/start/263013/</a> Посмотреть урок 6 по теме: «Готов к труду и обороне. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс», пройти тренировочные занятия , контрольные задания 1,2.	Сфотографировать итог и прислать на электронную почту: <a href="mailto:gazarova1963@mail.ru">gazarova1963@mail.ru</a>
4.Математика	Посмотреть видеоурок по новой теме: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0qyAVdH-iaY">https://www.youtube.com/watch?v=0qyAVdH-iaY</a> разложить на простые множители числа: 350; 240; 100.	Сдать на вахту 2 корпуса в коробку с надписью «6Д и Федотовой Е.Ю.» до 24 марта.

### ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Задание по иностранному языку группа Морозова О.В.

#### **18.03**

**Учебник.** Стр. 86 - выучить названия времён года и месяцев. Упр. 1b - сказать, что делают люди на картинках, используя выражения из упражнения (*устно*). Использовать время PresentContinuous. Сами выражения выучить.

Упр. 2 - прочитать и сказать, какой картинке соответствует данное предложение (*устно*).

Упр. 4 - прослушать текст: <https://yadi.sk/d/pISWmicn3ehV4w> и сказать, где находится каждый из участников чата (*устно*).

Упр. 5a - ответить на вопросы (*устно*). Упр. 5b - найти в тексте выражения, аналогичные по смыслу тем, что приведены в упражнении (*устно*).

Упр. 6 - сказать на основе текста, какая погода в тех странах, где находятся участники чата (*устно*).

Упр. 7 - выучить фразы из таблицы. Сказать, какая погода стоит у нас сейчас в виде микродиалога по образцу, данному в упражнении (*устно*).

Упр. 8 - представьте, что вы подключились к чату, данному в упр. 4. Напишите туда сообщение (2-3 предложения), описывающие погоду, которая стоит у нас сейчас (*письменно*).

Рабочая тетрадь. Стр. 53 упр. 1-3.

### **21.03**

**Учебник.** Стр. 88 — переписать в словарь и выучить предметы одежды.

Упр. 2 — подобрать антонимы и описать, что носят люди, изображённые на картинке (*устно*).

Упр. 3 (*устно*).

Упр. 4 — прослушать диалог и ответить на вопросы в задании (*устно*).

[https://yadi.sk/d/DeOzbqIUJc\\_K-g](https://yadi.sk/d/DeOzbqIUJc_K-g)

Упр. 5 — закончить предложения *письменно*, слова, выделенные жирным шрифтом, переписать в словарики и выучить, ответить *устно* на вопрос упр 4b, прочитать диалог вслух.

Стр. GR5 – читать правило модуля 7. Выполнить упр. 6b *письменно*.

Упр. 7 (*устно*) — рассказать, какую одежду ты носишь в разные времена года.

Упр 8: <https://yadi.sk/d/oheaaXCreY7hhg>

**Рабочая тетрадь.** Стр. 54 упр. 1-5.

Если тема урока осталась непонятной (разница между временами Present Simple и Present Continuous), рекомендую посмотреть видеоурок: <https://youtu.be/oFjd1rT4RqA> или аналогичный.

*Примечание на будущее.* Упражнения с пометкой “устно” можно делать, записав аудиофайл или несколько аудиофайлов и выслав его/их по “Вайберу”, “Вотс-аппу” или на эл. почту. Если такой возможности нет, то делать *письменно*.

Упражнения с пометкой “письменно” делать в тетради. Далее можно сфотографировать и выслать мне по “Вайберу”, “Вотс-аппу” или на эл. почту. Можно продублировать это упражнение на компьютере в “Ворде” и переслать по эл. почте. Так же высылать упражнения из рабочей тетради.

**Адреса для контактов:**

Эл. почта: [morosowoleg@mail.ru](mailto:morosowoleg@mail.ru)

Viber и Wats-app: +7-987-328-71-44

Телефон для звонков и SMS-сообщений: +7-905-382-49-31.

**Можно выбрать любой удобный способ.**

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Задание по географии**

### **Контроль знаний по теме «План и карта».**

#### **Вариант 1**

1. Выберите правильный ответ. В каком направлении вы будете возвращаться домой, если в школу шли по азимуту  $45^{\circ}$ ?  
А)  $135^{\circ}$ ;    Б)  $225^{\circ}$ ;    В)  $90^{\circ}$ ;    Г)  $45^{\circ}$ .
2. Выберите, какой масштаб крупнее: 1:20000 или 1:70000?
3. Установите соответствие между понятием и его свойствами.

Понятие	Свойства
1) Параллель 2) Меридиан	А) воображаемая линия на земном шаре, соединяющая Северный и Южный полюсы Б) воображаемые линии на земном шаре, проведённые параллельно экватору В) линии направления «север – юг» Г) линии направления «запад – восток» Д) выражается в градусах от $0^0$ до $180^0$ Е) выражается в градусах от $0^0$ до $90^0$

- По карте России определите, какой из указанных городов расположен севернее (определив их географическую широту), Магадан или Мурманск?
- По физической карте полушарий определите:
  - какой город имеет географические координаты:  $43^0$  с. ш.,  $132^0$  в. д.;
  - географические координаты горы Денали (Северная Америка).

### Контроль знаний по теме «План и карта».

#### Вариант 2

- Выберите правильный ответ. На экскурсию в краеведческий музей учащиеся шли по азимуту  $90^0$ . В каком направлении они будут возвращаться?  
А)  $270^0$ ;    Б)  $225^0$ ;    В)  $90^0$ ;    Г)  $45^0$ .
- Выберите, какой масштаб мельче: 1:5 000 или 1:250 000?
- Установите соответствие между понятием и его свойствами.

Понятие	Свойства
1) Географическая широта 2) Географическая долгота	А) расстояние в градусах к западу или к востоку от нулевого меридиана до заданного объекта Б) расстояние в градусах к северу или к югу от экватора до заданного объекта В) может быть северная или южная Г) может быть западная или восточная Д) изменяется от $0^0$ до $180^0$ Е) изменяется от $0^0$ до $90^0$

- По карте России определите, какой из указанных городов расположен западнее (определив их географическую долготу), Москва или Саратов?
- По физической карте полушарий определите:
  - какой город имеет географические координаты:  $35^0$  ю. ш.,  $150^0$  в. д.;
  - географические координаты вулкана Котопахи (Южная Америка).

### ПРИЛОЖЕНИЕ 3. Задание по истории.

#### Информация по Китаю:

#### КИТАЙ. ИСКУССТВО.

- Китайские иероглифы
- Тонкие вытянутые фигуры, узкие глаза, у мужчин длинные тонкие усы
- Фарфор, резьба по нефриту, рисунки на шелке или бумаге
- Крыши с загнутыми вверх скатами (в т.ч. пагоды)
- Драконы, Терракотовая армия, Великая китайская стена

#### КИТАЙ. ИМЕНА И НАЗВАНИЯ.

Фуши – первый император Китая, бог. Женат на своей сестре, богини Ньюве.  
Чжоу, Цинь, Хань, Юань, Мин, Цин - династии и/или царства в Китае  
Поднебесная – одно из названий Китая  
Сын Неба – император

## КИТАЙ. ТЕРМИНЫ.

- Конфуцианство – религия в Китае, основатель – Конфуций (Кун Цзы)
- Даосизм – религия в Китае, основатель – Лао Цзы
- Каллиграфия – искусство красиво писать
- Пагода – китайский храм в виде башни

## КИТАЙ. СОБЫТИЯ.

- Изобретение бумаги – бумагу изобрели в Китае, ее делали из измельченных бамбука, шелковых тряпок и воды.
- Изобретение компаса – металлическую «ложку» намагничивали и пускали на воду, ее конец указывал на север.
- Изготовление фарфора – делали из особой белой глины, лепили посуду, потом обжигали в печи, потом расписывали. Фарфор был очень дорог, потому что делали его только в Китае и хранили секрет его изготовления.
- Изобретение пороха – китайцы изобрели порох, смешав серу и селитру, получилась взрывная смесь, которая использовалась для фейерверков и оружия.
- Изготовление шелка – шелковая ткань делается из нитей коконов, которые плетет тутовый шелкопряд, шелк очень прочный, легкий, приятный на ощупь, китайцы продавали его по всему миру.
- Цинь Шихуанди – великий император Китая, объединивший страну, правил в III веке до н.э. При нем была построена Великая китайская стена и для его захоронения создана Терракотовая армия.
- Постройка Великой стены – стена строилась на севере Китая для защиты страны от кочевников. Постройка заняла многие поколения, длина стены – около 9000 км, по всей длине стоят сторожевые башни. На практике оказалась мало полезна, так как кочевники все равно нападали.
- Терракотовая армия – тысячи скульптур воинов из красной глины в полный рост, захороненных вместе с императором Цинь Шихуанди. Они демонстрируют его силу и величие и должны были служить ему на том свете.
- Великий шелковый путь – торговый путь из Китая в Европу. Караваны шли через Великую степь до Персии, там выход в Средиземное море и морские пути по всей Европе.

## КИТАЙ. КЛИМАТ.

В Китае умеренный климат и плодородная почва, достаточно осадков и две крупные реки – Янцзы и Хуанхэ. Также много гор, неравномерное распределение осадков. Земледелием занимались на равнинах и около рек. Выращивали рис, сою, чай, бобы, сливы и другие плоды.

## Информация по Египту:

### ЕГИПЕТ. ИСКУССТВО

- Рельефы: плечи развернуты прямо, ноги и голова в профиль
- Реалистичные скульптуры людей в египетских одеждах
- Символы фараона (жезл, цеп, двойная корона, борода-футляр)
- Египетские иероглифы и крест-анх
- Пирамиды и Сфинкс
- Канопы, ушебти, саркофаги
- Египетские боги (тело человека + голова животного)

### ЕГИПЕТ. ИМЕНА И НАЗВАНИЯ

Ра, Амон, Амон-Ра - бог солнца

Анубис - бог-проводник умерших

Осирис - царь подземного мира

Исида - богиня материнства и плодородия

Гор - покровитель фараонов

Сет - злой бог пустыни, брат Осириса

Нут - богиня неба

Геб - бог земли

Хапи - бог Нила

Мемфис, Каир, Гиза, Абидос - важнейшие города Древнего Египта

ЕГИПЕТ. ТЕРМИНЫ

Папирус – египетская "бумага" из тростника (папируса)

Обелиск – столб с острым концом

Саркофаг – красиво украшенный гроб

Сфинкс – лев с головой человека

Ушебти – фигурки работников, которые клали в гробницу богача

Дельта – место, где Нил впадает в Средиземное море

ЕГИПЕТ. СОБЫТИЯ.

- **Строительство пирамид** – египтяне строили для своих фараонов гробницы в виде пирамид; самые известные – Великие пирамиды в Гизе.
- **Объединение Египта** – около 3000 г. до н.э. Верхний и Нижний Египет были объединены в одно государство и фараон соединил две короны, белую и красную.
- **Походы Тутмоса III**– фараон правил в XV веке до н.э., известен своими военными походами против сирийцев и нубийцев, присоединил новые территории.
- **Войны Рамсеса II**– правил в XIII веке до н.э., воевал с хеттами, одержал множество побед и лично участвовал в битвах (например, битва при Кадеше) и в итоге заключил с хеттами мир.
- **Реформы Эхнатона** – фараон Эхнатон попытался сделать бога солнца Атона главным и единственным богом, однако это вызвало недовольство жрецов; реформы Эхнатона были отменены после его смерти.
- **Гробница Тутанхамона** – обнаружена в 1922 году, фараон Тутанхамон умер молодым и мало успел сделать, однако найденные в его гробнице предметы раскрыли миру богатство египетской цивилизации – там были роскошные предметы, золотая мебель, украшения и великолепная погребальная маска из золота.

ЕГИПЕТ. КЛИМАТ.

В Египте жаркий климат, это хорошо для земледелия. Главная река Египта — Нил ежегодно разливается, удобряя почву плодородным илом. Неблагоприятный фактор заключается в том, что дождей в Египте мало и рядом с Египтом — пустыни, так что фактически египтяне могли жить только вокруг Нила. Земледелие процветало, египтяне выращивали зерно, различные плоды, разводили скот, но в основном по берегам Нила и в дельте.



Фото: Памятник быку-солевозу

#### Фото и описание

Символ города Энгельса – бык-солевоз. И хотя монумент поставили относительно недавно (12 июня 2003 г.), история символа уходит далеко в прошлое.

Когда-то соль ценилась на вес золота. Добывалась она обычно из соляных озер. Одним из таких озер было озеро Эльтон, откуда во времена царствования Елизаветы Петровны был проложен тракт до Покровской слободы (ныне город Энгельс). Закладка слободы

датируется 1747 годом и связана с указом императрицы Екатерины II о начале добычи соли на озере.

Слобода функционировала как важный перевалочный пункт. Для этого правительство пригласило украинских чумаков – возчиков соли из Полтавской и Харьковской земель (первые жители слободы). Для склада соли выбрали удобные гавани на левом берегу волги напротив Саратова. Соль доставлялась на волах (лошади не выдерживали тяжёлого труда) по знаменитому Элтонскому тракту (Елтонский шлях). К 1758 году число возчиков соли составляло 2073 человека и при них 3840 волов.

«Великий Соляной Путь» по которому в восемнадцатом веке доставлялось три четверти всей российской соли с 1828 года постепенно угасал. Формальное закрытие соляной эры пришлось на 1850 год. В 1914 году Покровская слобода получила статус города – Покровск, а в октябре 1931 года его переименовали в Энгельс.

Сегодняшняя «Покровская слобода» - это многоотраслевой город со своей инфраструктурой и многотысячным населением, увековечивая историю своего края в гербе и символе города - бык с чашей эльтонской соли на спине.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 4. Задание по технологии (мальчики)

### Тема: « Выжигание по дереву»

#### 5 класс

#### 1. Повторение пройденного материала.

Давайте, ребята, вспомним, из какого материала сделаны наши работы?

*Из древесины, из фанеры.*

Что такое древесина?

*Древесина – ткань растений, плотный материал, из которого состоят ствол, корни и ветви деревьев. Что собой представляет фанера?*

*Фанера – листовый древесный материал получаемый путем наклеивания перпендикулярно друг другу листов шпона.*

Какие породы древесины вы знаете и назовите их?

*Хвойные(ель, сосна, кедр, пихта) и лиственные (береза, осина, липа, дуб и другие).*

Какие свойства древесины вы знаете?

Физические (без нанесения на материал любых нагрузок).

*Цвет – способность вызывать определенные зрительные ощущения.*

*Блеск – способность отражать свет.*

*Плотность – количество массы в единице объема.*

*Теплопроводность – способность передавать теплоту.*

*Электропроводность – способность проводить электроток.*

*Запах – свойство действовать на обоняние.*

*Влажность – содержание влаги в массе древесины.*

Механические (воздействие на материал механических нагрузок).

*Прочность – способность выдерживать нагрузки (предел прочности).*

*Твердость – способность сопротивляться проникновению более твердых тел.*

*Упругость – способность восстанавливаться после прекращения действия внешних сил.*

Что такое текстура?

*Рисунок, получаемый на поверхности древесины после разрезания древесных волокон.*

Обработка древесины.

*Резать, пилить, строгать, шлифовать, распиливать, гнуть, править, обжигать.*

Художественное оформление изделий из древесины.

*Окрашивание, лакирование, вошение, резьба, обжиг, выжигание.*



## 2. Объяснение нового материала.

Выжигание по дереву известно уже давно. В той или иной форме выжигание по дереву можно встретить в культуре любого народа. Первые предметы быта, украшенные выжженным узором, датируются приблизительно 700 годом до н.э. и обнаружены в Перу. В средние века в Европе выжигание уже стало не только формой народного творчества, но и искусством. Им занимались многие знаменитые художники Рембрант, Брюйер, Пабло Пикассо, писатель Виктор Гюго.

В XX веке появились первые электрические приборы для выжигания.

В наше время применяют многие способы выжигания: пиротипию (горячее печатание), пирографию (горячее рисование), выжигание в горячем песке или на открытом пламени, на солнце увеличительным стеклом, выжигание кислотами, трением на токарном станке. Выжигают рисунок с помощью электровыжигателя.

Он состоит из понижающего (до 6-12 вольт) трансформатора, электрошнура и ручки со штифтом, наконечник которого изготовлен из нихромовой проволоки.

Его рабочая часть — перо или штифт (согнутая проволока, разогреваемая электрическим током) — закреплена в пластмассовой ручке. Проволочный штифт позволяет выжигать наиболее сложные сюжеты, добиваться большого разнообразия в техническом исполнении рисунка.

Перед выжиганием необходимо отшлифовать поверхность заготовки с помощью наждачной бумаги. Старайтесь водить наждачной бумагой вдоль волокон древесины. Отшлифованная таким образом фанерка будет иметь мягкий ровный матовый вид.

- Выбор рисунка в соответствии с размером и формой изделия. Для выжигания выпускаются специальные альбомы с рисунками, можно для этой цели использовать так же рисунки из детских альбомов для раскрашивания, иллюстрации из книг и журналов.
- Перевод рисунка на заготовку. Рисунок на заготовку переводят через копировальную бумагу на поверхность древесины. Для этого закрепляем кнопками (вверху) на заготовке древесины: копировальную бумагу жирной стороной вниз, затем рисунок. С помощью простого карандаша переводим рисунок в следующей последовательности: 1. Контур рисунка;

### Мелкие детали рисунка.

В процессе перевода проверяем качество переведенного рисунка на детали, для этого легко можно приподнять (не открепляя кнопок) рисунок и копировальную бумагу. Убедившись в том, что весь рисунок скопирован на фанерку, снимаем кнопки, убираем кальку с копиркой. Перед нами на фанерке готовый рисунок для выжигания.

Сегодня мы научимся плоскому способу выжигания:

Изображение, получившееся в результате плоского выжигания, находится на плоскости, а рисунок состоит из контурных линий, штрихов, точек. Получить различные по глубине и ширине линии можно передвигая штифт с разной скоростью, а меняя его наклон и степень накала - проработать глубокие темные линии и небольшие штрихи. При этом окраска линий будет меняться: от светлых тонов до темно-коричневых тонов.

Выжигание. Для выполнения работы мы возьмем выжигатели и необходимые инструменты: 1) Электрические выжигатели; 2) Металлические подставки для выжигателя; 3) Розетка 220 В.

### Техника выжигания.

Ручку с нагревательным пером берут в правую руку как карандаш. Прибор включают в электрическую сеть и переключателем устанавливают необходимую степень накала пера. Начинают работать тогда, когда перо разогреется до темно-красного цвета. Выжигать можно только по сухой древесине.

Чтобы получить тонкую линию, перо электровыжигателя следует передвигать быстро. Толстую линию получают при медленном движении пера. В конце линии перо надо быстро отрывать от рисунка. Вести перо следует без нажима. Рисунок сначала выжигают по внешнему контуру, а потом переходят к внутренним линиям.

При выжигании нужно сидеть прямо, правая рука должна устойчиво лежать на столе. Через 10 - 15 мин работы электровыжигатель выключают на 2 - 3 мин для остывания.

В зависимости от времени воздействия раскаленной иглы на поверхность древесины, также изменяя мощность выжигательного аппарата можно получать различные тона выжигаемого контура, точек и штрихов (от более светлого к более темному).

- Линейное, контурное выжигание – игла передвигается по контуру без отрыва. Прямые, волнистые линии.
- Тональное выжигание – выполняется посредством нанесения точек. Заполнение фона.
- Штриховое выжигание - наносятся штрихи в различных направлениях. Также для заполнения фона.
- Перевод рисунка на изделие выполнили ранее спомощью копировальной бумаги.
- Выжигание по контуру.

### **3. Давайте остановимся на основных правилах техники безопасности при выжигании**

- 1) Выжигать можно только по сухой древесине.
- 2) Для получения тонкой линии электровыжигатель следует передвигать быстро.
- 3) Для получения толстой линии электровыжигатель следует передвигать медленно.
- 4) Начинать выжигание нужно с контурных линий.
- 5) Через 10-15 минут работы электровыжигатель отключают на 2-3 минуты, помещение проветривают. Во время работы в результате обугливания древесины воздух в помещении загрязняется, поэтому помещение время от времени следует проветривать.
- 6) Изделие при выжигании следует установить под некоторым углом над плоскостью стола и на расстоянии 30-35 см от глаз. Важно, чтобы обрабатываемая поверхность изделия была хорошо освещена.

### **4. Инструктирование о правилах безопасности при выжигании.**

1. - включать электровыжигатель только с разрешения учителя;
2. - периодически при выжигании проветривать помещение;
3. - не оставлять прибор включенным в сеть без присмотра;
4. - оберегать руки и одежду от прикосновения пера;
5. - во время перерыва обязательно выключать трансформатор из сети, а инструмент не класть на подставку, пока проволочка не остынет.

### **5. Закрепление знаний. Тестирование (ответы записать в тетрадь и выслать фото или в письме на почту документ)**

#### **1. Выжигание – это:**

- А – один из видов столярных работ.
- В – один из видов слесарных работ.
- С – один из видов декоративной отделки поверхности древесины.
- Д – один из видов укрепления поверхности древесины.

#### **2. Наилучший материал для выжигания**

- А – ДСП
- В – ДВП
- С – фанера
- Д – пластик

#### **3. Перед выжиганием поверхность**

- А – шлифуют напильником
- В – шлифуют наждачной бумагой

С – обрабатывают рубанком

Д – полируют

**4. Для выжигания подходит древесина деревьев**

А – лиственных пород

В – хвойных пород

С – кустарников

Д – тропических пород

**5. К лиственным породам деревьев относятся**

А – берёза, осина, ольха, дуб, липа, лиственница

В – берёза, осина, дуб, ольха, липа, вяз

С – осина, дуб, берёза, ольха, вяз, лиственница

Д – лиственница, осина, берёза, дуб, вяз

**6. Породу деревьев определяют по следующим характерным признакам**

А – текстура, твёрдость, цвет, направление волокон

В – текстура, запах, твёрдость, цвет

С – твёрдость, запах, цвет, количество колец

Д – текстура, цвет, сердцевина, твёрдость

**7. Фанеру получают путём**

А – поперечного распиливания бревна

В – наклеивания друг на друга трёх (или более) листов шпона

С – прессования и склеивания измельчённой древесины

Д – прессования пропаренной и измельчённой древесной массы

**8. Рисунок для выжигания переводят на изделие с помощью**

А – кальки

В – ксероксных листов

С – копировальной бумаги

Д – прозрачной бумаги

**9. Тонкую линию получают при**

А – медленном движении пера

В – быстром движении пера

С – плавном движении пера

Д – движении пера рывками

**10. Рисунок сначала выжигают**

А – по внутренним линиям

В – по выпуклым поверхностям

С – по внешнему контуру

Д – по вогнутым поверхностям

**17. Каким должен быть цвет пера при выжигании?**

А – красный

В – тёмно-красный

С – тёмно-коричневый

Д – светло-коричневый